

GRIGLIA VALUTAZIONE INTERMEDIA SCUOLA PRIMARIA

Gli indicatori di valutazione sono formulati tenendo conto delle cinque dimensioni:

- familiarità o meno dell'alunno con il compito (situazione nota e non nota);
- il grado di autonomia dell'alunno e l'esito;
- le risorse che è in grado di mobilitare per portare a termine il compito;
- la continuità o la sporadicità nella manifestazione dell'apprendimento;
- i tempi di consegna

DIMENSIONI	OSSERVAZIONI	INDICATORI DI VALUTAZIONE SUL REGISTRO
SITUAZIONE PROPOSTA E AUTONOMIA/ESITO		
SITUAZIONE NOTA	È stata presentata con un esempio o era già stata presentata altre volte in modo simile	Piena autonomia in situazione non nota/nota
SITUAZIONE NON NOTA		Autonomia in situazione non nota/nota
		Autonomia parziale un situazione non nota/nota
		Non autonomia
ESITO Positivo e autonomia completa.	Ha saputo gestire i nuovi compiti proposti/situazioni note, affrontandoli con sicurezza.	Ascolto e comprensione in modo esauriente e corretto
		Lettura scorrevole, corretta, espressiva
		Scrittura ortograficamente corretta e chiara
		Produzione pienamente coerente chiara e scorrevole
		Individuazione ed uso corretto di sequenze narrative
		Riflessione linguistica: utilizzo corretto
		Osservazione, rappresentazione e descrizione corrette e complete
		Comprensione globale completa
		Esposizione orale fluida chiara e completa con rielaborazione personale dei contenuti e collegamenti tra conoscenze
		Correttezza matematica nei calcoli
	Correttezza matematica nella risoluzione di situazioni problematiche	
	Correttezza matematica nella rappresentazione e/o misurazione	

		figure geometriche
		Correttezza matematica nelle misure e nelle relazioni
		Utilizzo corretto di tecniche e colori
		Riconoscimento corretto di un'opera d'arte
		Riconoscimento corretto degli elementi del linguaggio musicale
		Riproduzione corretta di ritmi sonori
		Uso corretto di schemi motori
ESITO		Ascolto e comprensione in modo abbastanza esauriente e corretto
		Lettura scorrevole e corretta
		Scrittura corretta ortograficamente
		Produzione abbastanza coerente chiara e scorrevole
		Individuazione ed uso corretto di sequenze narrative
		Riflessione linguistica: utilizzo abbastanza corretto
		Osservazione, rappresentazione e descrizione corrette
		Comprensione globale adeguata
		Esposizione orale corretta e fluida con rielaborazione personale dei contenuti
		Correttezza matematica nei calcoli
		Correttezza matematica adeguata nella risoluzione di situazioni problematiche
		Correttezza matematica adeguata nella rappresentazione e/o misurazione delle figure geometriche
		Correttezza matematica adeguata nelle misure e nelle relazioni
		Utilizzo corretto di tecniche e colori
		Riconoscimento corretto di un'opera d'arte
		Riconoscimento corretto degli elementi del linguaggio musicale
		Riproduzione corretta di ritmi sonori
		Uso corretto di schemi motori
		Ascolto e comprensione in modo essenziale
		Lettura corretta ma lenta
		Scrittura parzialmente corretta ortograficamente
		Produzione parzialmente coerente, poco chiara e scorrevole
		Individuazione ed uso parziale di sequenze narrative

<p>Parzialmente adeguato e sufficiente autonomia.</p>	<p>Ha richiesto talvolta/spesso il controllo e la conferma dell'insegnante durante lo svolgimento dell'attività.</p>	<p>Riflessione linguistica: utilizzo parzialmente corretto</p> <p>Osservazione, rappresentazione e descrizione parzialmente corrette</p> <p>Comprensione globale parziale</p> <p>Esposizione orale parzialmente adeguata ma poco fluida. Poca la rielaborazione personale dei contenuti</p> <p>Parziale correttezza matematica nei calcoli</p> <p>Parziale correttezza matematica nella risoluzione di situazioni problematiche</p> <p>Parziale correttezza matematica nella rappresentazione e/o misurazione delle figure geometriche</p> <p>Parziale correttezza matematica nelle misure e nelle relazioni</p> <p>Utilizzo parzialmente corretto di tecniche e colori</p> <p>Riconoscimento parzialmente corretto di un'opera d'arte</p> <p>Riconoscimento parziale degli elementi del linguaggio musicale</p> <p>Riproduzione parzialmente corretta di ritmi sonori</p> <p>Uso parzialmente corretto di schemi motori</p>
<p>ESITO</p> <p>Essenziale e scarsa autonomia</p>	<p>Ha richiesto spesso l'aiuto dell'insegnante per comprendere il comando e svolgere i quanto assegnato e/ richiesto</p>	<p>Ascolto e comprensione in modo poco corretto</p> <p>Lettura lenta e incerta</p> <p>Scrittura non corretta ortograficamente e poco chiara</p> <p>Produzione non del tutto coerente, essenziale e poco corretta</p> <p>Individuazione ed uso poco corretto di sequenze narrative</p> <p>Riflessione linguistica: utilizzo non corretto</p> <p>Osservazione, rappresentazione e descrizione poco corrette</p> <p>Comprensione globale essenziale</p> <p>Esposizione orale con pause e incertezze</p> <p>Non corretto nei calcoli</p> <p>Non corretto nella rappresentazione e/o misurazione delle figure geometriche</p> <p>Non corretto nelle misure e nelle relazioni</p> <p>Utilizzo poco corretto di tecniche e colori</p> <p>Riconoscimento non corretto di un'opera d'arte</p> <p>Riconoscimento non corretto degli elementi del linguaggio musicale</p> <p>Riproduzione non corretta di ritmi sonori</p>

		Usò non corretto di schemi motori
RISORSE		
Risorse mobilitate e reperite anche autonomamente.	Compito svolto utilizzando apposite risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite altrove dall'alunno.	Conoscenza sicura e completa da risorse mobilitate e reperite autonomamente
Risorse mobilitate e reperite con lo stimolo dell'insegnante	Compito svolto utilizzando apposite risorse predisposte dal docente.	Conoscenza completa da risorse mobilitate e reperite con lo stimolo dell'insegnante
Risorse mobilitate e reperite con l'aiuto dell'insegnante.	Compito svolto utilizzando apposite risorse predisposte dal docente.	Conoscenza parzialmente sicura e completa da risorse mobilitate e reperite con l'aiuto dell'insegnante
Risorse mobilitate e reperite solo con l'aiuto dell'insegnante.	Compito svolto senza l'utilizzo di risorse	Conoscenza poco sicura e poco completa da risorse mobilitate e reperite solo con l'aiuto dell'insegnante
CONTINUITÀ		
Continuità adeguata con prove simili precedenti.		Continuità nell'apprendimento
Si rivela poca continuità con prove simili precedenti.		Discontinuità nell'apprendimento
TEMPI		
Rispetto dei tempi di consegna		Attività svolta nei tempi previsti.
		Attività svolta in tempi un po' più lunghi di quelli previsti.
		Attività svolta in tempi molto più lunghi di quelli previsti