



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA  
Fondo sociale europeo  
Fondo europeo di sviluppo regionale

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
ISTITUTO COMPRENSIVO GENAZZANO "G. GARIBALDI"

Cod. Meccanografico RMIC8AD00T

Codice Fiscale 93008720588

e-mail [rmic8ad00t@istruzione.it](mailto:rmic8ad00t@istruzione.it) indirizzo pec [rmic8ad00t@pec.istruzione.it](mailto:rmic8ad00t@pec.istruzione.it) sito web [www.comprendivo-genazzano.gov.it](http://www.comprendivo-genazzano.gov.it)

**Sede di Genazzano**

Ufficio di segreteria Via della Signoretta 00030  
Genazzano Tel. 069579055 Fax 0695570268

**Sede associata - San Vito Romano**

V.le Trento e Trieste, 30 00030  
San Vito Romano Tel. 069571058

**OBIETTIVI NUOVO DOCUMENTO DI VALUTAZIONE  
(secondo quadrimestre)  
approvati nella seduta del Collegio docenti del 26 maggio 2021**

DISCIPLINA	AREA DI COMPETENZA	OBIETTIVI
ITALIANO	1) <b>Ascolto e parlato.</b> (Dalla I alla V classe)	<p><b><u>Classe prima</u></b> Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo. Comprendere comunicazioni e testi ascoltati. Interagire negli scambi comunicativi.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Ascoltare e comprendere brevi testi, intervenendo in una conversazione di gruppo o di classe rispettando tempi e turni.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Ascoltare e comprendere messaggi di diverso tipo e di crescente complessità, cogliendone il senso globale, rispondendolo in modo comprensivo.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Comprendere messaggi di diverso tipo. Interagire in diverse situazioni comunicative come l'interrogazione, il dialogo, la conversazione e la discussione utilizzando diversi registri linguistici.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Ascoltare e comprendere il significato globale e le informazioni essenziali della comunicazione, sapendo esprimere le proprie opinioni in modo pertinente sui diversi argomenti.</p>

	<p><b>2) Lettura e comprensione.</b> (Dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b></p> <p>Utilizzare la tecnica di lettura ad alta voce individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali dei testi letti.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b></p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi di vario tipo, curando l'intonazione e individuando gli elementi essenziali e il significato globale.</p>
--	--	---

		<p><b><u>Classe terza</u></b></p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressività, sia in modalità silenziosa, comprendendo nei testi letti le informazioni principali e specifiche.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b></p> <p>Leggere e comprendere testi di vario genere, riconoscendone le caratteristiche strutturali, le informazioni contenute e cogliendone le inferenze.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b></p> <p>Leggere testi di diverso tipo mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono, valutando le informazioni chiave, espandere il lessico di base ed esprimere semplici pareri personali su di essi.</p>
--	--	--

	<p><b>3) Scrittura.</b> (Dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche, brevi didascalie, brevi testi in modo chiaro e logico.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Scrivere frasi o piccoli testi inerenti al proprio vissuto rispettando la struttura e le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche e produrre semplici testi di vario genere (narrativi, descrittivi, scientifici, poetici...).</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Produrre testi di diverso genere, corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia e produrre testi di vario genere nel rispetto della coesione, della coerenza, della correttezza ortografica, lessicale e morfosintattica.</p>
	<p><b>4) Riflessione sulla lingua.</b> (III, IV, V classe)</p>	<p><b><u>Classe terza</u></b> Riconoscere e analizzare le principali parti variabili del discorso: articolo- nome - aggettivo (qualificativo) - verbo (nelle sue</p>

		<p>caratteristiche generali). Individuare, analizzare, produrre frasi minime e con espansioni. Conoscere i verbi ausiliari e le coniugazioni del verbo.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, i verbi e le espansioni.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Analizzare la frase nelle sue funzioni, riconoscendo le categorie lessicali, morfologiche e sintattiche.</p>
--	--	---

<b>MATEMATICA</b>	<p><b>1) Numeri e calcolo.</b> (Dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare, operare con oggetti e numeri naturali.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e confrontare i numeri naturali fino al centinaio e comprenderne il valore posizionale.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Leggere, scrivere e ordinare i numeri oltre il 1000. Eseguire calcoli in riga e in colonna applicando le proprietà delle operazioni.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Operare con i numeri. Eseguire operazioni. Conoscere proprietà.</p>
	<p><b>2) Spazio e figure.</b> (Dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Riconoscere attributi di oggetti misurabili. Individuare figure geometriche conosciute nello spazio vissuto.</p>

		<p><b><u>Classe seconda</u></b> Riconoscere e denominare le figure piane e quelle solide con i loro elementi.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico; riconoscere e disegnare vari tipi di linea, perimetro e superficie.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Determinare il perimetro e la superficie di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti operando con unità di misura convenzionali.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Conoscere, classificare, riprodurre ed operare con poligoni e non. Vivere, conoscere, utilizzare le molteplici unità di misura.</p>
	<p><b>3) Relazioni dati e previsioni</b> (Dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche. Risolvere semplici situazioni problematiche.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Eeguire le quattro operazioni e risolvere semplici problemi.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Raccogliere e rappresentare dati e relazioni con diagrammi, schemi e tabelle; risolvere situazioni problematiche.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Rappresentare dati attraverso grafici adeguati e desumere informazioni. Individuare la strategia più opportuna</p>

		per la risoluzione di un problema; saper argomentare e scrivere testi utilizzando il linguaggio specifico.
<b>INGLESE</b>	<b>1) Listening e speaking.</b> (Dalla I alla V classe)	<p><b><u>Classe prima</u></b> Ascoltare e comprendere istruzioni e semplici parole e interagire con l'insegnante utilizzando il lessico appreso.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Ascoltare e comprendere istruzioni e brevi messaggi e intervenire in semplici conversazioni utilizzando il lessico conosciuto.</p>

		<p><b><u>Classe terza</u></b> Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, esprimendosi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Comprendere e usare espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano, interagendo con i pari e l'adulto utilizzando il lessico appreso.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi multimediali cogliendo le parole chiave e il senso generale se pronunciate chiaramente, esprimendosi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.</p>
--	--	---

	<p><b>2) Reading.</b> (III, IV, V classe)</p>	<p><b><u>Classe terza</u></b> Leggere e comprendere parole e semplici testi accompagnati da supporti visivi o sonori.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Leggere e ricavare informazioni da testi brevi accompagnati da supporti visivi e sonori</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi su argomenti noti, cogliendo il loro significato globale.</p>
	<p><b>3) Writing:</b> comprende scrittura e riflessione sulla lingua. (III, IV, V classe)</p>	<p><b><u>Classe terza</u></b> Scrivere parole semplici e brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.</p>

		<p><b><u>Classe quarta</u></b> Scrivere brevi testi utilizzando le strutture linguistiche e lessico noto.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Scrivere messaggi e brevi testi attinenti alle attività svolte rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.</p>
<p><b>SCIENZE</b></p>	<p><b>1) Esplorare, osservare e descrivere la realtà.</b> (I e II classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Esplorare, osservare e descrivere oggetti, materiali, ambienti attraverso l'interazione diretta.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Osservare, descrivere e sperimentare elementi appartenenti al mondo dei viventi e dei non viventi.</p>



	<p><b>2) Osservare e sperimentare sul Campo.</b> (III, IV, V classe)</p>	<p><b><u>Classe terza</u></b> Rielaborare informazioni ed esporle utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. Descrivere e spiegare le caratteristiche degli esseri viventi e dell'ecosistema natura.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Analizzare la realtà seguendo le fasi del metodo scientifico sperimentale. Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, avendo cura della propria salute. Esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>
STORIA	<p><b>1) Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni.</b> (dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute</p>

		<p><b><u>Classe seconda</u></b> Individuare rapporti di causalità tra fatti e situazioni.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate utilizzando anche il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Conoscere e interpretare i quadri storico sociali attraverso l'utilizzo di diverse fonti, mettendoli in relazione tra loro e individuandone analogie e differenze.</p>
--	--	---

	<p><b>2) Conoscenza ed esposizione.</b> (Dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Riconoscere e mettere in pratica i comportamenti consoni alla vita di classe.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Conoscere la periodizzazione del tempo.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Organizzare le informazioni in modo corretto, pertinente e saperle riferire in modo appropriato, utilizzando un linguaggio specifico e saperle collocare sulla linea del tempo.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il lessico appropriato.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Elaborare ed esporre con coerenza, sia oralmente che per iscritto, le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico.</p>
--	---	--

<p><b>GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>1) Linguaggio della geograficità e orientamento.</b> (classi I e II)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a se stesso e a diversi punti di riferimento, utilizzando indicatori topologici. Conoscere gli ambienti vissuti, le caratteristiche e le funzioni.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Riconoscere, distinguere, rappresentare e descrivere un ambiente individuando gli elementi che lo caratterizzano.</p>
-------------------------	--	--

	<p><b>2)Orientamento e strumenti.</b> (III, IV, V classe)</p>	<p><b><u>Classe terza</u></b> Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento ed indicatori topologici, individuando gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Orientarsi nello spazio e sulle diverse carte geografiche, utilizzando anche gli strumenti della geolocalizzazione.</p>
	<p><b>3)Conoscenza ed esposizione.</b> (III, IV, V classe)</p>	<p><b><u>Classe terza</u></b> Rielaborare informazioni ed esporle utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il lessico appropriato.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Conoscere osservare e descrivere gli elementi naturali e gli aspetti antropici delle regioni italiane esponendo con coerenza, sia oralmente che per iscritto, le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico.</p>

ED. FISICA	<p><b>1)Il corpo e la sua relazione nello spazio e nel tempo.</b> (Dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Riconoscere, denominare e rappresentare le varie parti del corpo su di sé; utilizzare il corpo per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Utilizzare e coordinare i diversi schemi motori eseguendo sequenze ritmiche.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Esplorare lo spazio utilizzando gli schemi motori di base.</p>
------------	---	---

		<p><b><u>Classe quarta</u></b> Osservare le regole della gestione dello spazio palestra. Eseguire esercizi e seguire percorsi rispettando regole date.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori e segmenti corporei.</p>
<p><b>MUSICA</b></p>	<p><b>1)Ascolto e produzione</b> (Dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Riprodurre un ritmo utilizzando il corpo e oggetti. Esprimere emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Ascoltare e riprodurre un ritmo.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Ascoltare, riconoscere e riprodurre suoni e brani utilizzando strumenti convenzionali e non. Eseguire semplici sequenze ritmiche con il corpo (body percussion)</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Fare ritmo con il corpo e con gli oggetti.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale e comprenderne gli usi. Eseguire semplici sequenze ritmiche con il corpo (body percussion).</p>

<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<p><b>1) Osservare, leggere ed esprimersi con le immagini.</b></p> <p>(Dalla I alla V classe)</p>	<p><b><u>Classe prima</u></b> Esprimere attraverso il disegno situazioni e vissuti. Produrre immagini utilizzando in modo adeguato il colore.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b> Usare colori e materiali per esprimere pensieri ed emozioni e per rappresentazioni varie.</p> <p><b><u>Classe terza</u></b> Riconoscere e rappresentare in modo comprensibile forme e immagini presenti in ambienti reali e fantastici, usando colori e materiali vari per potersi esprimere.</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b> Produrre messaggi con uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. Leggere e comprendere immagini.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b> Conoscere gli elementi principali del linguaggio visivo. Trasformare immagini e ricercare soluzioni figurative originali. Osservare e interpretare le opere d'arte.</p>
------------------------	---	---

<b>TECNOLOGIA</b>	<b>1) Vedere, osservare, intervenire e trasformare.</b> (Dalla I alla V classe)	<p><b><u>Classe prima</u></b>  Realizzare semplici manufatti seguendo semplici istruzioni. Utilizzare semplici procedure per realizzare Pixel art.</p> <p><b><u>Classe seconda</u></b>  Seguire semplici istruzioni d'uso (attività di coding, sequenza di azioni).</p> <p><b><u>Classe terza</u></b>  Costruire manufatti e seguire procedure seguendo le istruzioni d'uso. Attività di coding e sequenza di azioni. Pixel art</p> <p><b><u>Classe quarta</u></b>  Prodotte manufatti di diverso tipo utilizzando materiali e modalità operative adeguate. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p><b><u>Classe quinta</u></b>  Ideare e pianificare una procedura atta ad adempiere un compito, identificando i passi necessari e la corretta sequenza.  Realizzare modelli secondo istruzioni d'uso. Seguire istruzioni per realizzare percorsi di coding e lapbook.</p>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>1) Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.</b> (Dalla I alla V classe)	<p><b>Classe I</b>  Conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana. Conoscere l'importanza della Costituzione Italiana e riflettere su alcuni articoli fondati sulla solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità.</p> <p><b>Classe II</b>  Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Rispettare le regole comuni della convivenza.</p> <p><b>Classe III</b>  Leggere, analizzare e riflettere su alcuni articoli della Costituzione.  Conoscere e sensibilizzare su ricorrenze di importanza storico-sociale, culturale e ambientale anche in riferimento al proprio territorio.</p> <p><b>Classe IV</b>  Divenire consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.  Conoscere il valore della pari dignità sociale, della libertà e dell'uguaglianza delle persone</p>

		<p><b>Classe V</b></p> <p>Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Conoscere l'importanza delle regole e delle norme: principi fondamentali della Costituzione.</p>
--	--	--